

## Eva-Maria Raab, Michael Wegerer LIQUID LAND

**Vernissage am 11. Mai 2022, 18:30 Uhr**  
**Ausstellungsbrücke, Regierungsviertel St. Pölten**

Von 12. Mai bis 19. Juni 2022 präsentiert die Ausstellungsbrücke Werke von Eva-Maria Raab und Michael Wegerer. Unter dem Titel *LIQUID LAND* befassen sich die beiden Künstler\*innen mit Gegensätzen und Widersprüchen und denken das (Un)Mögliche weiter. Raab und Wegerer haben sich indirekt über ihre Auslandsresidenzen in Australien und Schweden gefunden und lassen ihre dort entstandenen Werke in einen Dialog treten. Die Arbeiten waren für beide wesentliche Impulse für ihr weiteres künstlerisches Schaffen. *LIQUID LAND* ist eine Reise durch Zeit und Raum, wo das Unsichtbare gezeigt und das Vergängliche auf Papier gebannt wird. So hängt etwa Raab mit den Spuren einer Uhr zehn Jahre Zeit an die Wand, während Wegerer mit einem Scanner in die unendlichen Tiefen eines Spiegels eindringt. Positiv und Negativ, Kurven aus Papier oder Licht, sowie das Verschwimmen von Zeit und Raum laden die Betrachter\*innen dazu ein, das Gewohnte anders zu sehen und neue Verbindungen zu ziehen.

**Eva-Maria Raab** beschäftigt sich bereits seit 2015 anhand des fotografischen Edeldruckverfahrens der Cyanotypie mit elementaren Fragen zur Entstehung eines Bildes und der Möglichkeit ephemäre Phänomene festzuhalten. Raabs Werke können als Verweis der Existenz der Objekte gelesen werden, deren Moleküle sich als Schatten ihrer selbst im Papier abdrücken. Greifbar auf Papier und doch nur die Spur des Gewesenen. Sie arbeitet mit geborgten Bildern aus der Natur. Wie einen Spiegel setzt sie das lichtempfindliche Papier in die Landschaft, befestigt es an den Weinreben oder benetzt es mit Seewasser. Bewegung, Objekt, Jahres- und Uhrzeit schreiben sich auf poetische Weise in das Papier ein.  
[www.evamariaraab.com](http://www.evamariaraab.com)

**Michael Wegerer** arbeitet mit erweiterten Verfahren der Druckgrafik und Installationen. In seiner künstlerischen Arbeit konzentriert sich Wegerer auf die Untersuchung kulturhistorisch gewachsener Wahrnehmungsphänomene in Bild und Text, wobei dem Spannungsfeld zwischen Farbe und Form in den letzten Jahren ein Schwerpunkt gesetzt wurde. Die Stichworte bei Wegerer sind: Transformation und Verknüpfung. Der Künstler verwandelt und wandelt um, weckt mit seiner facettenreichen Kunst Assoziationen, aktiviert Wahrnehmungsprozesse und eröffnet damit ungewöhnliche Perspektiven auf alltägliche und scheinbar banale Dinge und Sachverhalte. Er widmet sich zusätzlich zur Ausstellungstätigkeit auch der Gestaltung von bedruckten Glas- und Fassadenelementen im Rahmen von Kunst am Bau Projekten.

[www.michaelwegerer.net](http://www.michaelwegerer.net)

Vernissage: Mittwoch, 11. Mai 2022 um 18:30 Uhr

Begrüßung: Theresia Pumhösel, Leitung Ausstellungsbrücke

Einführung: Hartwig Knack, Kunsthistoriker | Kulturwissenschaftler

Eröffnung: Abgeordneter zum NÖ Landtag Richard Hogl in Vertretung von Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner

Winzer: Weingut Karner. Im Anschluss laden wir zu Imbiss und Weinverkostung!

Ausstellungsbrücke, Regierungsviertel, Landhausplatz 1, Zugang Haus 1a (Registrierung), 3. St., 3109 St. Pölten

Aktuelle Sicherheitsvorgaben: [http://www.noel.gv.at/noel/Kunst-Kultur/Anlaufstelle\\_Kulturschaffende.html](http://www.noel.gv.at/noel/Kunst-Kultur/Anlaufstelle_Kulturschaffende.html)

Ausstellungsdauer: 12. Mai bis 19. Juni 2022

Nähere Informationen erhalten Sie beim Amt der Niederösterreichischen Landesregierung/Abteilung Kunst und Kultur unter 02742 9005-15916 oder [ausstellungsbruecke@noel.gv.at](mailto:ausstellungsbruecke@noel.gv.at), Theresia Pumhösel.



Member of  
**LOWER AUSTRIA  
CONTEMPORARY**



**Ausstellungsbrücke**

Amt der NÖ Landesregierung

Abteilung Kunst und Kultur

Landhausplatz 1

3109 St. Pölten

Telefon: +43 2742 9005 15916

Mail: [ausstellungsbruecke@noel.gv.at](mailto:ausstellungsbruecke@noel.gv.at)

Web: [www.ausstellungsbruecke.at](http://www.ausstellungsbruecke.at)

[www.noel.gv.at/datenschutz](http://www.noel.gv.at/datenschutz)